

Rapport Annuel 2025

Réconcilier les différences
Créer la confiance



Sommaire

- 3 Introduction
- 6 À propos de nous
- 10 Élargir notre portée
- 14 Approfondir notre portée
- 22 Patrimoine du Caux Palace
- 24 Conseil de Fondation et équipe
- 26 États financiers
- 28 Donateur.rice.s et partenaires
- 32 Diversité, équité, inclusion et protection
- 34 Perspectives d'avenir



Mot de la présidente

Nous vivons une période de fragilité croissante à l'échelle mondiale.

Les normes démocratiques sont mises à mal, l'espace civique se rétrécit et les conflits, tels que ceux qui secouent Gaza, l'Ukraine et l'Iran, entre autres hélas, continuent de se répercuter à travers le monde.

L'essor rapide de l'intelligence artificielle ne fait pas seulement croître les inquiétudes concernant la sécurité de l'emploi, mais aussi celles relatives à l'avenir de l'humanité. Il redéfinit également la manière dont la vérité et la confiance se construisent.

Conjuguées aux défis persistants que sont le changement climatique et les inégalités, ces forces créent un monde de plus en plus incertain et divisé.

Le besoin d'espaces favorisant la confiance et le dialogue n'a jamais été aussi grand, et Caux est bien placé pour répondre à ce besoin. Le Caux Palace lui-même est au cœur de cette offre, et le Conseil de la Fondation ainsi que l'équipe de direction ont accordé une attention accrue à sa durabilité en 2025, ce qui a conduit au lancement d'importants travaux de rénovation. L'approfondissement de nos relations avec les autorités et fondations suisses et locales a été essentiel à la réalisation de ces travaux.

La Fondation de Caux joue un rôle de catalyseur et de bâtisseur de ponts, en réunissant des personnes qui ne se seraient sinon peut-être jamais rencontrées, issues de croyances, d'horizons et de cultures diverses, de secteurs et de générations différents. En 2025, nous avons continué à accroître le nombre de personnes que nous touchons,

des liens que nous facilitons et des actions qui en découlent. Notre lien avec la Genève internationale nous a également conféré un rôle plus large, permettant à nos dialogues et à notre approche d'éclairer et d'influencer les processus mondiaux.

Même dans notre monde fragile, le renouveau est possible. Il est de notre responsabilité de créer les conditions dans lesquelles l'espoir peut s'épanouir grâce à des rencontres et à un dialogue porteurs de sens. Tous nos événements sont désormais ouverts à tous et toutes, permettant ainsi aux communautés locales et internationales de se rencontrer.

L'année 2025 a également été marquée par un renforcement de la diversité culturelle, avec des résidences artistiques, des expositions et des concerts. Ces initiatives ont attiré un nouveau public au Caux Palace, ce qui renforce nos ressources et soutient notre politique d'ouverture.

Nous avons la chance de pouvoir compter sur un Conseil de Fondation très soudé et une équipe extrêmement motivée. Je suis honorée d'avoir été réélue à la présidence du Conseil pour un second mandat et je continuerai à soutenir avec vigueur notre mission : inspirer et accueillir des personnes de croyances, d'horizons et de cultures diverses, instaurer la confiance au-delà des clivages mondiaux, vivre avec intégrité et diriger de manière éthique. C'est la seule façon de garantir la paix à long terme.

Jacqueline Coté
Présidente

Message du directeur exécutif

Nous vivons à une époque où la méfiance se propage plus vite que le dialogue. Pourtant, à Caux, nous continuons d'être témoins d'un phénomène à la fois simple et puissant : lorsque les gens se rencontrent véritablement, le changement devient possible.

En 2025, la Fondation de Caux a continué à renforcer son rôle en tant qu'espace dédié au renouveau démocratique, aux arts et à la paix, à l'instauration de la confiance, au leadership éthique et aux rencontres humaines. À travers nos forums, nos initiatives artistiques et de paix, nos programmes pour la jeunesse, nos expositions et nos dialogues organisés à Genève, nous avons réuni des personnes issues de différents secteurs, générations, cultures et convictions. Et nous l'avons fait non pas pour effacer les différences, mais pour créer des espaces où l'on peut s'y ouvrir de manière sincère et constructive, chacun et chacune apprenant des expériences des autres.

Une étude d'impact externe portant sur la période 2023-2025 a confirmé la pertinence et la portée croissante de ce travail. Il est particulièrement encourageant de constater que la Fondation de Caux offre quelque chose de plus en plus rare : des espaces où le dialogue n'est pas performatif mais transformateur, et où la confiance peut être rétablie grâce au récit, à l'écoute, à des conversations courageuses et au pouvoir créatif des arts.

Cette année, plus de 8 000 personnes de 80 nationalités différentes sont venues à Caux, dont plus de 550 participant.e.s au Caux Forum, plus de 40 groupes en résidence et des milliers d'autres personnes impliquées dans nos activités à Caux et dans la Genève internationale. Les jeunes n'ont pas simplement été invité.e.s à participer ; ils et elles ont façonné eux-mêmes des échanges en tant qu'animateur.ice.s, artistes, contributeur.euse.s et bâtisseur.euse.s.

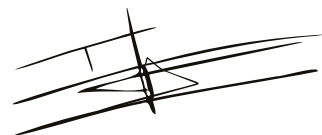
Nous avons également fait avancer des travaux importants visant à assurer l'avenir à long terme du Caux Palace. La vision « Heritage 2040 » et le lancement des travaux de rénovation du mur de soutènement ne visent pas seulement à préserver un bâtiment historique. Il s'agit de protéger un espace rare dédié au dialogue, à la réflexion, à l'hospitalité, à la créativité et à la paix.

L'étude d'impact nous a également rappelé qu'un impact durable passe par la cohérence entre la mission, la gouvernance, les partenariats et l'état d'esprit. Cette prochaine phase sera donc axée à la fois sur la croissance, la consolidation, la clarté et le développement durable.

Rien de tout cela ne serait possible sans l'engagement extraordinaire de notre équipe, bénévoles, partenaires, artistes, animateur.rice.s, donateur.rice.s, des membres du Conseil de Fondation et de l'ensemble de la communauté d'Initiatives et Changement. Ce qui se passe à Caux n'est pas le fruit de notre infrastructure, aussi impressionnante soit-elle, mais de ces personnes qui choisissent, souvent discrètement et en coulisses, de créer les conditions propices à la confiance, au dialogue, à l'hospitalité et aux liens humains. Leur dévouement, leur créativité et leur résilience continuent de m'inspirer profondément.

Ce qui me donne de l'espoir, ce n'est pas un optimisme abstrait. Ce sont les personnes que je continue de rencontrer à Caux : des individus prêts à écouter au-delà des clivages, à remettre en question les certitudes et à privilégier l'engagement plutôt que le cynisme.

Dans un monde fragmenté, cela revêt une importance capitale.



Ignacio Packer

Directeur exécutif





À propos de nous

Notre fondation

La **Fondation de Caux** est une fondation caritative privée placée sous la supervision de l'Autorité fédérale de surveillance des fondations. Elle a été fondée en 1946, lorsque l'historique hôtel Caux Palace a été acquis pour servir de centre mondial dédié au dialogue, à la réconciliation et à la paix.

Nos bureaux se trouvent à Caux et à la Maison de la Paix, au cœur de la Genève internationale. Nous sommes le membre suisse du mouvement mondial Initiatives et Changement.



Vision

La vision de la Fondation de Caux est celle d'un monde en paix où les individus agissent dans un esprit de responsabilité et d'interdépendance globale.



Mission

La mission de la Fondation de Caux est d'inspirer et d'accueillir des personnes de croyances, d'origines et de cultures diverses, afin de renforcer la confiance au-delà des divisions mondiales, de vivre avec intégrité et de diriger de manière éthique.

Notre approche



RASSEMBLER

Créer un environnement propice au changement



ÉCOUTE PROFONDE

Prendre le temps de réfléchir en silence nous reconnecte à notre conscience et à nos valeurs intérieures.



RÉCITS

Le partage de parcours personnels comble les fossés, renforce l'empathie et crée des liens humains.



CONVERSATIONS SINCÈRES

Des échanges courageux et respectueux, au-delà des clivages, aident à trouver un terrain d'entente et sont rendus possibles par notre humanité commune.



LE CHANGEMENT COMMENCE PAR MOI

Lorsque chaque individu choisit de transformer ses propres attitudes et comportements, il ou elle devient un catalyseur d'une transformation sociétale plus large.



Notre travail : les personnes, les processus et le lieu

La Fondation de Caux encourage les rencontres et le dialogue approfondis, forte de notre conviction que la transformation personnelle est le fondement d'un changement sociétal plus large.



Tout commence par **les personnes** et par la reconnaissance que nous, en tant qu'individus, sommes les acteur.rice.s d'un changement durable.

Nous donnons donc aux personnes les moyens de réfléchir à leurs propres valeurs et préjugés, en leur apportant les compétences nécessaires pour diriger de manière éthique. Nous encourageons des échanges honnêtes et ouverts, et nous créons des environnements de confiance où la vérité de chacun et chacune peut être entendue, sans jugement ; où un engagement authentique est encouragé, où la confiance s'instaure et où le changement devient possible.

Nous réunissons délibérément des personnes aux croyances, origines et cultures diverses, en veillant à une diversité d'expériences vécues, et en tissant des liens significatifs pour remplacer la méfiance et la polarisation.



Notre **démarche** repose sur la rencontre et l'engagement des personnes que nous réunissons, tant au Caux Palace qu'au-delà, ce qui nous permet de proposer un programme riche qui mobilise la personne dans sa globalité : l'esprit, le cœur et l'âme. Nous visons à créer des communautés dynamiques autour des enjeux mondiaux, en particulier le développement de la paix et de la démocratie, les arts et le leadership créatif.

Grâce à sa présence dans la Genève internationale et à ses partenariats, et en tant que membre d'Initiatives et Changement International, la Fondation de Caux contribue à combler les fossés qui divisent le monde par le renforcement de la confiance et la collaboration créative.

Nos programmes artistiques et culturels, comprenant des expositions, des concerts et des résidences, prolongent cette mission, faisant du Caux Palace un pôle dynamique où la culture ouvre la voie à la compréhension, à la réconciliation et au changement.



Nous avons le privilège d'être propriétaire du Caux Palace, **un lieu** historique, unique et magnifique, situé dans les montagnes à l'extrémité est du lac Léman, qui constitue l'espace idéal pour s'accorder un temps de réflexion, engager des conversations respectueuses et imaginer ensemble de nouveaux futurs. Bien sûr, ce sont les personnes qui comptent avant tout, bien plus que les briques et le mortier. Cependant, une partie importante de notre rôle consiste à préserver le Palace en tant qu'espace accueillant, tant pour les communautés locales que pour les réseaux mondiaux. C'est là le fondement de notre concept d'« Hospitalité pour le changement ».

Moments marquants

Mars 2025

Les Rencontres à Caux rassemblent les communautés locales autour de la culture et de la communauté

Mai 2025

Lancement des Rencontres arts et paix de Caux

Juin 2025

Ouverture du Café solidaire pour l'été au Caux Palace

Juillet 2025

Le Caux Forum accueille plus de 550 participant.e.s venu.e.s du monde entier

Trois expositions estivales explorent la démocratie, le combat pour la justice nucléaire et les principes humanitaires

Le Caux Palace rejoint le réseau mondial de l'IIPT en tant que « Parc de la paix »

Août 2025

Le Caux Palace est classé monument historique d'importance nationale

Septembre 2025

Début de la restauration du mur de soutènement

Le Caux Palace est le deuxième monument le plus visité du canton de Vaud lors des Journées européennes du patrimoine

Octobre 2025

Participation à la Semaine de la paix de Genève et à la Semaine de la démocratie de Genève

Élargir notre portée

Engagement global : tisser des liens avec la Genève internationale et le Conseil de l'Europe

Cet engagement global fonctionne comme un pont à double sens : il permet à la Fondation de Caux de collaborer avec des initiatives menées par d'autres et d'y contribuer, tout en réinjectant les perspectives et l'énergie de cet écosystème dans l'enrichissement de son propre travail.



Sarah Noble, Cérémonie de clôture de la Semaine de la paix de Genève

La Fondation de Caux est membre d'Initiatives et Changement International, une organisation suisse à but non lucratif au service du mouvement mondial Initiatives et Changement (I&C), qui se consacre à l'instauration de la confiance au-delà des clivages mondiaux.

I&C International regroupe 36 organismes et programmes nationaux actifs dans 45 pays, chaque membre agissant de manière autonome sur des projets répondant à des besoins locaux spécifiques. I&C International bénéficie d'un statut consultatif spécial auprès de l'ECOSOC et d'un statut participatif au Conseil de l'Europe. Elle a confié à la Fondation de Caux la gestion de ce premier statut.

- Grâce au statut consultatif d'I&C International auprès de l'ECOSOC, la Fondation s'est engagée activement au sein du système des Nations unies. Cela a inclus une collaboration avec le HCDH pour renforcer la dimension « droits de l'homme » du dialogue sur le renouveau démocratique, lors du Caux Forum pour la démocratie. La cérémonie d'ouverture du Forum a été marquée par un discours percutant de Philippe Lazzarini, commissaire général de l'UNRWA, soulignant l'urgence de protéger la dignité humaine et les valeurs démocratiques dans le monde d'aujourd'hui. Il a déclaré : « Perdre notre empathie est un prélude à la perte de notre humanité. »
- Nous avons renforcé notre partenariat avec la Fondation Kofi Annan grâce à des programmes conjoints sur la démocratie et la gouvernance de l'IA, tandis que la collaboration avec le DCAF et la Ville de Genève a permis à la Fondation de mieux faire entendre sa voix au sein de l'écosystème démocratique genevois.
- Le partenariat avec la Plateforme de Genève pour la consolidation de la paix a ancré la contribution de la Fondation à la Semaine de la paix de Genève, en réunissant des artistes, diplomates, artisan.e.s de la paix autour du rôle de la créativité dans la construction de la paix.

- Au Conseil de l'Europe, l'engagement de longue date de la Fondation s'est poursuivi à travers le Forum mondial pour la démocratie à Strasbourg, renforçant ainsi les engagements communs en faveur du renouveau démocratique et de la confiance civique. Notre partenariat avec l'UNESCO a approfondi le lien entre la culture, les arts et la consolidation de la paix sur la scène internationale.

À travers toutes ces relations, l'approche de la Fondation reste cohérente : offrir une dimension humaine distinctive du changement, fondée sur le développement intérieur, l'instauration de la confiance et un dialogue sincère, afin de compléter l'approche généralement axée sur les solutions techniques et institutionnelles.



Engagement local : favoriser la cohésion sociale

Pour instaurer la confiance entre des groupes divers, il faut une présence quotidienne et durable au sein des communautés que la Fondation accompagne.

En 2025, cette présence a pris plusieurs formes concrètes.

- En mars, les Rencontres à Caux ont rassemblé les communautés locales autour de l'art, de la musique, d'ateliers et d'expériences partagées, créant ainsi des espaces inclusifs de réflexion et de dialogue.
- En complément de ces événements, le volet « Les personnes qui favorisent la cohésion sociale » (Les acteur.rice.s de la cohésion sociale) du Caux Forum pour la démocratie a fourni aux participant.e.s des outils pour combler les fossés et mener des actions transformatrices.
- Au niveau communautaire, notre collaboration avec l'Établissement vaudois d'accueil des migrants (EVAM) a permis d'offrir des opportunités d'emploi et d'intégration. Cela aide les populations vulnérables à participer activement à la vie sociale, notamment grâce à notre « Café solidaire » ouvert tout au long de l'été, tenu par des personnes en cours d'intégration sociale et soutenu par l'équipe de la Fondation de Caux. Il s'agit à la fois d'une initiative concrète et d'une démonstration vivante de ce à quoi ressemble une véritable cohésion sociale.

Ensemble, ces approches renforcent la participation démocratique, favorisent la compréhension et cultivent les pratiques quotidiennes qui soutiennent des communautés cohésives et résilientes.

Exposition au Caux Palace:
Dialogues sur l'humanité





Approfondir notre portée

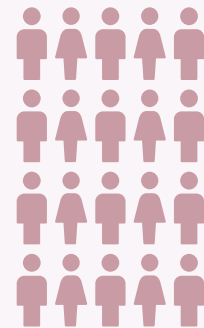
Le développement intérieur : au cœur de notre identité

Le développement intérieur est au cœur du travail de la Fondation de Caux, fondé sur la conviction qu'un changement sociétal durable commence par la transformation individuelle.

Le deuxième Caux Forum sur les objectifs de développement intérieur (IDG) a continué sur la lancée de sa première édition : 220 participant.e.s issu.e.s de 48 pays, cinq jours d'apprentissage immersif et de co-création, ainsi qu'un partenariat stratégique avec la Inner Development Goals Foundation.

Sarah
Noble

220
PARTICIPANT.E.S



48
NATIONS



5
JOURS



Lien
vers le
rapport



Le Caux IDG Forum 2025 s'est concentré sur les cinq éléments de la Théorie U :

- **co-initiation;**
- **co-perception,**
- **« presencing » (présence et sentir);**
- **co-création;**
- **co-évolution.**

Le programme s'est appuyé sur le cadre des IDG, les pratiques d'Initiatives et Changement, la réflexion contemplative, la sagesse autochtone et l'apprentissage incarné, encourageant les conversations sincères et les rencontres imprévues.

Les participant.e.s ont fait état d'une conscience de soi renforcée, de nouvelles pratiques de réflexion et d'écoute, ainsi que d'intentions concrètes de transposer les approches de l'IDG dans leurs propres communautés, organisations et lieux de travail. Presque tou.te.s ont déclaré il.elle.s recommanderaient le Forum à d'autres.

Le travail s'est étendu au-delà de Caux. En avril, par exemple, la Fondation a co-organisé la Journée internationale de la conscience aux Nations unies à Genève.

“L'avenir auquel nous aspirons n'arrive pas par hasard. Il est façonné par les choix que nous faisons, les actions que nous menons et les valeurs qui guident notre vie.

Cérémonie de clôture

Extrait
vidéo



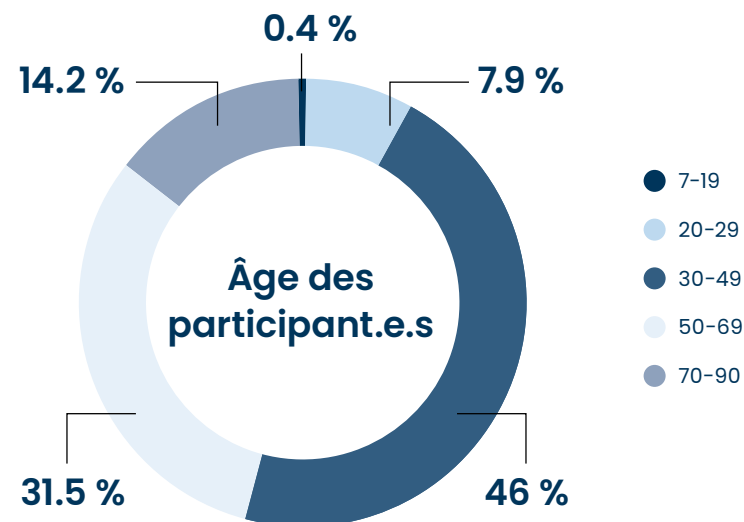
Revitaliser la démocratie

L'action de la Fondation de Caux en faveur de la démocratie repose sur une conviction simple mais forte : un renouveau démocratique durable commence par les citoyen.ne.s, et non dans les parlements ou les cercles décisionnaires.

Nous avons lancé le Programme de Caux pour la démocratie en 2024 et nous nous sommes depuis lors efforcé.e.s de permettre à chaque individu, quels que soient son parcours ou son contexte, de trouver le courage, les liens et les repères nécessaires pour agir en tant qu'acteur.rice.s de la vie démocratique.

Caux Forum pour la démocratie

En juillet 2025, plus de 350 participant.e.s venu.e.s de 47 pays se sont réuni.e.s au Caux Palace pour la deuxième édition du Caux Forum pour la démocratie, placée sous le thème « **Revitaliser la démocratie — Vers des sociétés inclusives et pacifiques en Europe et dans le monde** ».



“Pourquoi le message de division fonctionne-t-il si bien auprès des électeur.rice.s ? [...] Comment cultiver un consensus plus large au sein de notre démocratie ? Cela nécessite de favoriser la compréhension, de tisser des liens et de réfléchir aux choses qui, en nous-mêmes et au sein de notre société, doivent changer.

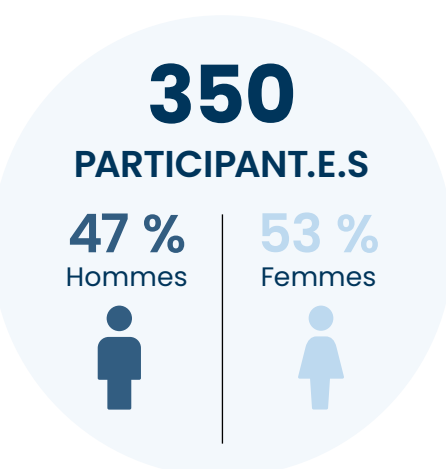
Allan-Charles Chipman

Directeur exécutif, Initiatives et Changement USA

ÉVÉNEMENTS :

- Caux Forum pour la démocratie 2025 – lire le rapport
- Débat de type Oxford sur l'IA et la démocratie
- Série de webinaires et formation « L'IA au service du bien commun » avec Polisync
- Leadership créatif – Réimaginer la(les) démocratie(s)

Lire le rapport complet



Des femmes afghanes en exil ont pris place aux côtés de délégations venues du Japon, de Corée du Sud et des États-Unis. De jeunes acteur.rice.s du changement, des diplomat.e.s, des chefs d'entreprise, des défenseur.euse.s des droits de l'homme et des représentant.e.s de la société civile ont engagé un dialogue et une réflexion collective sur des solutions concrètes autour de trois axes thématiques :

- **Guérir les blessures du passé**
- **Des économies prospères au service des personnes et de la planète**
- **Personnes favorisant la cohésion sociale**

I&C France a organisé trois tables rondes consacrées au Moyen-Orient, illustrant ainsi comment les initiatives nationales contribuent à la portée internationale du Forum.

Le Forum s'est appuyé sur les valeurs d'une humanité unie, d'intégrité, de confiance, de courage et d'espoir. À une époque où la démocratie est fragilisée à l'échelle mondiale, ces valeurs ont servi de catalyseur au dialogue, à la collaboration et au renouveau. 98 % des participant.e.s nous ont confié être reparti.e.s avec des idées concrètes d'action.

Au-delà du Forum, notre travail en faveur de la démocratie s'est prolongé tout au long de la Semaine de la démocratie de Genève, avec un débat sur l'IA et la démocratie, ainsi qu'un engagement continu au sein de la Genève internationale et des moments d'échange avec les participant.e.s au Forum, dont les enseignements ont été mis à profit pour le faire évoluer.

“Nous devons parler de paix. Partout, sans relâche.

Joseph Deiss

Ancien président de la Confédération suisse



Donner la parole aux jeunes

Les jeunes ne sont pas seulement l'avenir de la démocratie. Ils et elles en sont le présent.

Cette conviction est au cœur du Leadership créatif, un programme autonome dirigé par des jeunes et soutenu par la Fondation de Caux. Depuis sa création, il s'est développé pour former une communauté de plus de 1200 acteur.rice.s du changement issu.e.s de 120 pays, chacun et chacune jouant un rôle actif dans l'animation des échanges entre les jeunes qui œuvrent aujourd'hui à façonner l'avenir.

En 2025, les membres du Leadership créatif ont animé des sessions, représenté les points de vue des jeunes lors de dialogues organisés à Genève et participé à des forums internationaux en tant que co-créateur.rice.s. Ces verbes sont importants : ces jeunes n'étaient pas de simples observateur.rice.s.

L'expression phare de ce travail a été « Réimaginer la(les) démocratie(s) », un programme immersif de sept jours organisé en parallèle du Caux Forum pour la démocratie en juillet.

Plus de 30 jeunes issu.e.s de 20 pays se sont réuni.e.s au Caux Palace pour explorer la démocratie en tant que pratique vivante, ancrée dans la confiance, le courage et l'intégrité. Ils et elles ont développé des outils concrets et sont reparti.e.s armés des moyens nécessaires pour donner vie aux valeurs démocratiques au sein de leurs propres communautés et institutions.

Arts, paix et culture

Rencontres arts et paix de Caux

Nous assistons à des conflits violents d'une ampleur sans précédent depuis la Seconde Guerre mondiale, ce qui ne fait que renforcer notre conviction qu'une paix durable ne peut être atteinte par des moyens politiques ou techniques seuls.

C'est là que les arts entrent en jeu, car nous pouvons les utiliser pour créer de nouveaux points de vue et jeter des ponts que les mots seuls ne peuvent établir. Nous utilisons les arts pour explorer des thèmes mondiaux urgents, pour inspirer le dialogue et les liens afin de favoriser la compréhension mutuelle.

En mai, 55 artistes, artisan.e.s de la paix, diplomates, éducateur.rice.s et décideur.euse.s politiques se sont réuni.e.s au Caux Palace à l'occasion de la première édition des Rencontres arts et paix de Caux. Ils et elles sont venu.e.s d'Irak, d'Ukraine, des Îles Marshall, du Liban, de Colombie et d'ailleurs encore. Pendant plusieurs jours, ils et elles ont exploré ensemble ce qu'un large éventail de pratiques créatives peut apporter à la tâche urgente de la consolidation de la paix.

Le programme s'est poursuivi à travers trois événements de « **Paix en action** » lors de la 12e Semaine de la paix de Genève en octobre, y compris un partenariat avec la Plateforme de consolidation de la paix de Genève lors de la cérémonie de clôture.

Il s'agit d'un programme triennal, avec des événements annuels à Caux et un engagement continu lors de la Semaine de la paix de Genève. L'objectif est de construire une communauté internationale durable d'artistes engagé.e.s pour la paix, qui considèrent la créativité comme l'un des fondements les plus essentiels de la paix, et non comme un simple élément secondaire.

55

PARTICIPANT.E.S



Artistes, artisan.e.s de la paix, diplomates, éducateur.rice.s et décideur.euse.s politiques

Lire le rapport



“La présence, la confiance et la résilience sont au cœur du travail sur les traumatismes, en particulier dans les sociétés d'après-guerre où les personnes perdent le lien avec elles-mêmes et entre elles. L'art crée des espaces sûrs où cette reconnexion – et donc la guérison – peut commencer.”



Barry Hart

Professeur émérite d'études sur les traumatismes, l'identité et les conflits, Eastern Mennonite University, États-Unis

Rencontres Arts et Paix de Caux



Godfrey Mwampembwa (Gado) : Dessinateur de presse au Caux Forum

Diversité culturelle

Grâce à une combinaison de résidences artistiques, d'expositions organisées et de concerts, nous avons réuni des voix et des perspectives diverses.

En 2025, figuraient parmi celles-ci une résidence destinée aux humoristes émergent.e.s et la troisième édition d'**Émergences Musicales**, qui a permis d'introduire de nouvelles voix créatives au Caux Palace et de les mettre en dialogue avec notre mission.

L'artiste d'origine syrienne Dilawer a exposé des œuvres explorant les thèmes de la liberté, de la migration et de l'espoir, en résonance avec la mission de consolidation de la paix de la Fondation. Parmi les autres expositions, citons « **Démocratie ? Quelle démocratie ?** », mettant à l'honneur les dessinateurs africains Gado (Godfrey Mwampembwa) et Nadia Khiari, ainsi qu'une exposition photographique intitulée « Dialogues sur l'humanité », organisée par Photo Elysée, le Département fédéral suisse des affaires étrangères et le Comité international de la Croix-Rouge. Ces deux expositions invitaient à une réflexion sur la démocratie et les principes humanitaires.



L'Hospitalité pour le changement

L'« Hospitalité pour le changement », élément clé de la stratégie de la Fondation de Caux, fait du Caux Palace une plateforme importante pour le dialogue, la créativité et la réflexion sociale.

Le Caux Palace est ainsi bien plus qu'un simple lieu d'accueil et de rencontre. C'est un espace où l'environnement physique du milieu montagnoux, la qualité de l'accueil et le rythme délibérément serein de la vie quotidienne contribuent activement au travail qui s'y déroule. Les conditions dans lesquelles les personnes se rencontrent sont essentielles pour créer un environnement propice à la réflexion, au dialogue sincère et aux liens humains. Surtout, cela nous permet d'offrir un cadre qui inspire le changement.

Nous accueillons à Caux des groupes très variés, allant de réseaux mondiaux à notre communauté locale.



Chambre du Caux Palace.

2025 en chiffres :

60 GROUPES ACCUEILLIS À CAUX



41 GROUPES EN SÉJOUR RÉSIDENTIEL



12 ATELIERS ET FORMATIONS



24 ÉVÉNEMENTS

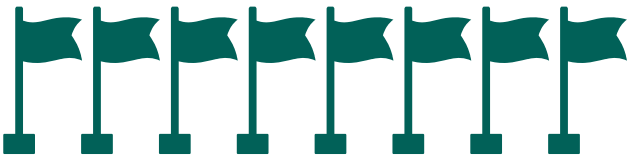
5 À GENÈVE



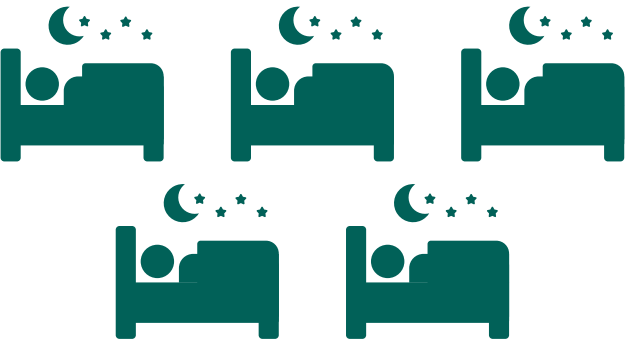
PLUS DE 8,000 PARTICIPANT.E.S



80+ NATIONALITÉS



PLUS DE 5,000 NUITÉES



80 PERSONNES INSCRITES À L'HÔTEL ÉPHÉMÈRE D'ÉTÉ



Le patrimoine du Caux Palace

Depuis plus d'un siècle, le Caux Palace est un lieu unique dédié à l'accueil des personnes et à l'organisation d'événements.

En 2025, il a été classé monument historique d'importance nationale par les autorités fédérales et cantonales suisses, confirmant ainsi son importance architecturale et culturelle et ouvrant de nouvelles perspectives pour la gestion à long terme que ce bâtiment exige et mérite.

Notre projet « Heritage 2040 » est un acte de foi en cet avenir. En 2025, nous avons commandé une évaluation approfondie des besoins de conservation du bâtiment, afin d'identifier les priorités qui guideront nos travaux dans les années à venir. Trois projets ont marqué cette année.

En septembre, la Fondation a entamé la rénovation du mur de soutènement, long de 400 mètres et comportant plus de 40 arches, qui offre une promenade avec une vue imprenable sur le lac. Il s'agit de l'un des premiers éléments du Palace à avoir été construit en 1900, et c'est la première restauration majeure de ce type qu'il subira, ce qui, nous l'espérons, lui évitera de nouveaux travaux de cette ampleur pour au moins les 125 prochaines années.

Les travaux d'isolation et d'étanchéité de la toiture se sont poursuivis tout au long de l'année ; un investissement constant dans l'efficacité énergétique et la résilience du bâtiment.

La planification de la restauration de l'aile des Galeries a progressé ; le projet vise à créer un nouvel espace polyvalent destiné aux concerts, aux expositions et aux événements publics.

Nous sommes profondément reconnaissant.e.s envers nos donateur.rice.s (pp. 28 et 29) pour leur soutien indispensable.

La collecte de fonds se poursuit : nous invitons chaleureusement tou.te.s les ami.e.s de la Fondation de Caux à se joindre à nous pour mener à bien ce projet.



Le Caux Palace et son mur de soutènement



TOITURES

60 % des toitures sont désormais isolées et imperméabilisées

GALERIES

Restauration
« Belle Époque »
Espace polyvalent
– 2027



MUR DE SOUTÈNEMENT

- 400 m
- 42 arches
- 5,000 m²

Travaux en cours
de 2025 à 2027



Conseil de Fondation et équipe
Membres du conseil



Jacqueline Coté
Suisse, Présidente



Elisabeth Tooms
Royaume-Uni,
Vice-présidente



Vivek Asrani
Inde



François Barras
Suisse



Peter Brey
Suisse



Morenike Onajobi
Royaume-Uni



Karin Oszusky
Autriche



Gordon Robinson
Royaume-Uni



Laurent Staffelbach
Suisse



Andrew Stallybrass
Suisse



Laurent Wehrli
Suisse



Corinne Momal-Vanian
France
(depuis avril 2026)

Équipe (fin 2025)

DIRECTION

Ignacio Packer
Directeur exécutif

ADMINISTRATION

Géraldine Dardel
Responsable de l'excellence opérationnelle

Claude Dubey
Comptable et responsable de l'administration

Jessica Afonso
Administration des ressources humaines

COMMUNICATION

Tina Clifton
Responsable de la communication

Ulrike Ott Chanu
Coordinatrice de communication

INFORMATIQUE ET CYBERSÉCURITÉ

Peter Osazuwa
Responsable des projets informatiques et technologiques

HÔTELLERIE

Valentin Brunet
Responsable des opérations hôtelières et commerciales

Etienne Jacques
Responsable des opérations hôtelières

Matthieu Leroux
Assistant responsable hôtelier et commercial

Mathias Roche
Assistant responsable hôtelier

Edna Da Costa
Intendante

Thomas Kisszalay
Coordinateur audiovisuel

COMMUNAUTÉ, ENGAGEMENT, ARTS ET FORMATION

Sarah Noble
Responsable de l'engagement global, de la consolidation créative de la paix et du développement intérieur

Inès Mokdadi
Coordinatrice des événements liés à l'engagement global

Eve Brenot
Coordinatrice de programme

Anne Catherine Sutermeister
Responsable de l'engagement communautaire, des programmes artistiques et de formation pour la Suisse

Simren Cornut
Archiviste

INSTALLATIONS ET ENTRETIEN

Gilbert Monnard
Responsable de l'entretien et de la sécurité des bâtiments, du parc et des forêts

Jérôme Bertini
Responsable de l'équipe d'entretien et coordinateur technique

N'Kolongo Kalombo
Technicien et peintre

Olivier Homs
Technicien et paysagiste

Abderrazak Rabouz
Technicien et spécialiste sanitaire

Philippe Saudan
Technicien et spécialiste en menuiserie

Denys Smyshliaiev
Technicien et jardinier

PERSONNEL DE SOUTIEN

Andrew Stallybrass
Historien et visites guidées historiques

ÉQUIPE DE SOUTIEN EN COLLABORATION AVEC L'EVAM

Shokrullah Haidari
Hasan Alamari
David Shakirovski
Oleksandra Smolenska

LEADERSHIP CREATIF

Sidra Raslan
Responsable de la logistique et de la communication

Daniel Clements
Responsable de programme

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui ont contribué au travail de la Fondation en 2025, y compris les membres de l'équipe qui ont terminé leur temps parmi nous cette année et ceux qui nous ont apporté leur soutien dans le cadre de missions de courte durée.

COLLABORATEUR.RICE.S AYANT QUITTÉ LA FONDATION EN 2025

Adrien Giovanelli, Salomé Ozkan, Fabien Lattion

MISSIONS DE COURTE DURÉE

Stanislav Dombrovsky, Chiara Gierotto, Melanie Lam, Evelyne Vy Nguyen, Hannya Göldlin, Evelyne Lüthi-Graf, Richard Pitteloud

MISSIONS D'ÉTÉ

Nous remercions chaleureusement notre personnel d'été chargé de l'accueil ainsi que toutes les personnes qui contribuent au bon fonctionnement du Café solidaire.



États financiers

Fidelys Solutions SA a procédé à l’audit des états financiers de la Fondation de Caux pour l’exercice clos le 31 décembre 2025. L’audit a été réalisé conformément aux normes d’audit suisses et a donné lieu à une opinion sans réserve.

BILAN

ACTIF	31/12/2025 – CHF	31/12/2024 – CHF
Actif circulant		
Liquidités	2,481,243	1,150,253
Titres	2,373,617	3,314,320
Créances sur livraisons et prestations	54,504	1,015,581
Autres créances	67,874	46,491
Actifs transitoires	649,564	470,177
	5,626,801	5,996,821
Actif immobilisé		
Garantie de dépôt	6,970	6,970
Immobilisations corporelles (hors bâtiments)	79,790	119,246
Immobilisations corporelles (bâtiments)	3,565,013	3,198,496
Actif immobilisé affecté		
Silvia Zuber Fonds	1,714,142	1,717,477
	5,365,915	5,042,189
ACTIF	10,992,717	11,039,010
PASSIF		
Dettes à court terme		
Dettes résultant de livraisons et de prestations	270,099	177,885
Autres dettes à court terme	55,030	110,261
Passifs transitoires	486,990	614,474
	812,119	902,620
Passif à long terme		
Hypothèque CS	4,000,000	4,000,000
Fonds affectés		
Fonds pour projets et programmes	637,732	556,306
Fonds de rénovation	2,666,928	2,536,026
Fonds propres affectés	257,661	427,088
Silvia Zuber Fonds	1,714,856	1,718,400
	5,277,177	5,237,820
Capital de l’organisation		
Fonds libres		
Fonds de rénovation	240,000	240,000
Capital libre généré		
Excédent reporté à nouveau	658,570	653,542
Résultat de l’exercice	4,851	5,028
	903,420	898,570
PASSIF	10,992,717	11,039,010

COMPTE D’EXPLOITATION

Compte d’exploitation	31/12/2025 – CHF	31/12/2024 – CHF
Produits et charges d’exploitation		
Revenu d’exploitation	1,051,873	983,762
Dons	20,502	27,179
Dons affectés	1,017,714	590,571
Héritages	0	536,465
Loyers	3,145,491	3,088,248
Autres recettes	92,125	82,433
TOTAL RECETTES	5,327,705	5,308,658
Dépenses d’exploitation	-519,441	-599,739
PR, Documentation	-38,481	-29,237
Frais de personnel	-2,361,558	-2,155,003
Entretien courant des installations	-565,104	-390,091
Frais de fonctionnement, loyers, assurances	-808,873	-758,728
Administration, frais divers	-329,624	-334,150
Amortissements	-418,435	-396,392
Impôts	-109,121	-122,213
TOTAL CHARGES	-5,150,638	-4,785,553
Résultat d’exploitation	177,067	523,105
Produits financiers		
Produits financiers	43,912	45,093
Charges financières	-35,432	-48,764
Résultat financier	8,480	-3,671
Charges exceptionnelles		
Charges exceptionnelles	-137,796	-10,218
Produits exceptionnels	0	0
Projets Silvia Zuber Fonds	-88,687	-143,135
Résultat financier Silvia Zuber Fonds	85,143	39,680
Résultat Hors Exploitation	-141,340	-113,673
Résultat de l’exercice sans résultat des fonds	44,208	405,761
Attribution aux fonds affectés		
Attribution aux fonds projets et programmes	0	-23,269
Attribution aux fonds rénovations	-443,107	-543,465
Attribution au Silvia Zuber Fonds	-85,143	-39,680
Résultat des attribution aux fonds affectés	-528,249	-606,414
Retrait des fonds affectés		
Retrait des fonds pour projets et programmes	23,269	0
Retrait des fonds pour fonds rénovations	312,205	0
Retrait du Conference Support Fund	64,732	62,546
Retrait du Silvia Zuber Fonds	88,687	143,135
Retrait des fonds affectés	488,892	205,681
Résultat des variation des fonds affectés	-39,357	-400,733
Résultat de l’exercice	4,851	5,028

Donateur.rice.s et partenaires

Nous adressons nos sincères remerciements à nos donateur.rice.s, qu'il s'agisse d'autorités publiques, de fondations, d'organisations ou d'individus, qui ont rendu possible le travail de la Fondation de Caux en 2025.

Ces contributions contribuent à préserver un lieu historique et dynamique, à soutenir des programmes qui renforcent la confiance au-delà des clivages et à garantir que des voix de tous horizons puissent se faire entendre à Caux.

RECETTES ISSUES DES DONIS EN 2025



FONDS DE SOLIDARITÉ

Ce fonds veille à ce que les obstacles financiers n'empêchent pas la participation au Caux Forum de personnes issues de divers horizons et engagées.



FONDS DE RESTAURATION

Grâce à de généreux dons et à des subventions, des travaux urgents sur le mur de soutènement ont pu être commencés.



SOUTIEN AUX PROGRAMMES

C'est le soutien des fondations et de nos partenaires institutionnels qui nous permet de mettre en œuvre les programmes qui font avancer notre mission.

Fondations et donateurs institutionnels

- Conseil d'État de Vaud
- Loterie Romande
- Fondation Robert Hahnloser
- Fondation Ernst Göhner
- Secrétariat d'État aux migrations (SEM)
- Direction de l'énergie – Subvention cantonale pour l'isolation thermique
- Commune de Montreux
- ProPatria
- Promove
- I&C Norden
- I&C USA
- Fondation Francis & Marie-France Minkoff
- Fondation pour le renouveau spirituel et moral
- Fondation Juchum
- Polisync / Fondation Microsoft
- Mission permanente du Royaume de Bahreïn
- Fondation Guerrand-Hermès pour la paix

Nous tenons également à remercier les nombreux donateur.rice.s individuel.le.s, qu'il s'agisse de dons financiers ou en nature, qui soutiennent notre action, souvent de manière régulière. Merci pour votre générosité.

Les dons sont le moteur des organisations à but non lucratif. Vous trouverez plus d'informations sur notre site web ou en nous contactant à l'adresse donor.relations@caux.ch.

Les bénévoles

Notre travail ne serait pas possible sans le soutien de nos bénévoles dévoué.e.s, qui ont joué un rôle clé lors d'événements tels que les Journées européennes du patrimoine et le Caux Forum, en contribuant à la logistique, à la communication et à l'accueil, tout en acquérant une expérience précieuse et en renforçant leur attachement à la mission de la Fondation de Caux. Nous sommes particulièrement reconnaissant.e.s envers l'association « Les Amis de Caux » et tou.te.s les bénévoles qui ont mis leur temps et leurs compétences à notre service tout au long de l'année 2025.



Bénévoles lors des Rencontres à Caux en mars 2025



Partenaires

Les partenariats constituent l'un des quatre piliers de la Stratégie 2030 de la Fondation de Caux, reflétant notre conviction qu'un changement durable passe par la collaboration entre divers acteur.rice.s. Nous travaillons avec un large éventail de partenaires, y inclut des ONG, des organismes des Nations unies, des fondations, des institutions universitaires, des associations locales, des collectivités locales et des organisations culturelles. Nos valeurs communes et nos expertises complémentaires renforcent notre capacité à avoir un impact à tous les niveaux, des communautés locales à la scène internationale. Notre partenariat stratégique avec la Swiss Hotel Management School porte sur la location partielle du Caux Palace, ce qui joue un rôle essentiel dans l'entretien du bâtiment.

Nous sommes reconnaissant.e.s envers tous nos partenaires pour la confiance qu'ils nous accordent, leur engagement et l'énergie qu'ils apportent à notre mission commune.

NOTRE ÉCOSYSTÈME : DÉMOCRATIE ET CONSOLIDATION DE LA PAIX

- Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme (HCDH)
 - Agence des Nations Unies pour les réfugiés (HCR)
 - Département fédéral des affaires étrangères (DFAE)
 - Organisation internationale pour les migrations (OIM)
 - Kofi Annan Foundation
 - DCAF
 - CHS Alliance
- Globethics
 - UNESCO
 - Conseil d'Europe
 - Tournons la Page
 - Leadership créatif
 - IHEID (Geneva Graduate Institute)
 - Interpeace
 - Swisspeace
 - Geneva Peacebuilding Platform
 - Ambassade de Colombie
 - Creators of Peace



NOTRE ÉCOSYSTÈME : ARTS ET CULTURE

- La Saison Culturelle de Montreux
- Septembre Musical
- Commune de Montreux
- Freedom Cartoonists Foundation



NOTRE ÉCOSYSTÈME : DÉVELOPPEMENT INTÉRIEUR

- Inner Development Goals Foundation
- Alef Trust



NOTRE ÉCOSYSTÈME : DURABILITÉ

- MyBluePlanet
- Sapocycle



NOTRE ÉCOSYSTÈME : COHÉSION SOCIALE

- EVAM (Établissement Vaudois d'Accueil des Migrants)
- Paires
- Commune de Montreux
- Confédération Suisse



NOTRE ÉCOSYSTÈME : AUTRES

- Swiss Hotel Management School
- Société de Développement de Caux
- Sandstone Consulting



Diversité, équité, inclusion et protection

L'engagement de la Fondation de Caux en faveur de la diversité, de l'équité, de l'inclusion et de la protection sous-tend tous les aspects de son action.

Veiller à ce que le Caux Palace soit un environnement sûr, représentatif et accueillant est essentiel à la mission de la Fondation. En 2025, cet engagement s'est exprimé à travers plusieurs domaines d'activité de la Fondation.



Égalité de genre

En tant que membre du réseau International Gender Champions, la Fondation a respecté ses engagements en faveur de la parité au sein des tables rondes lors de tous ses événements en 2025, garantissant ainsi une représentation équitable de toutes les voix. Sa politique de tolérance zéro envers les violences sexistes reste fermement en vigueur, renforcée par des actions de sensibilisation en interne et par la culture organisationnelle.

Développement durable

En 2025, la Fondation a réalisé des progrès significatifs dans le cadre de ses engagements environnementaux. En mai, la Fondation de Caux s'est vu décerner le label « Swisstainable Niveau II – Engagé » par Suisse Tourisme, en reconnaissance de son engagement actif en faveur des pratiques durables. Toujours en mai, la Fondation a rejoint l'initiative « Global Peace Parks », associant ainsi la gestion responsable de l'environnement à sa mission de paix et de dialogue.

Sur le terrain, des bandes herbeuses ont été aménagées à trois endroits du domaine de Caux, gérées selon un cycle de fauchage annuel unique afin de favoriser la biodiversité. Les Journées européennes du patrimoine 2025 ont permis de porter ces efforts à l'attention du public, grâce à des visites guidées mettant en avant le travail en faveur du développement durable mené au Caux Palace.



Inclusion

Le partenariat de la Fondation avec l'EVAM s'est poursuivi en 2025. Les participant.e.s ont acquis des compétences pratiques et tissé des liens avec la communauté locale, tout en contribuant à la vie du Caux Palace et en franchissant des étapes importantes vers une intégration sociale et professionnelle à long terme.



Visite des travaux du mur de soutènement

Protection

Aucun incident lié à la protection des personnes n'a été signalé en 2025. Les politiques et procédures font l'objet d'une révision régulière afin de garantir que toutes les personnes en relation avec la Fondation, qu'il s'agisse de participant.e.s, de membres du personnel, de bénévoles ou de partenaires, évoluent dans un environnement sûr et exempt de tout danger.

Participation et leadership des jeunes

La Fondation a continué à investir dans la participation significative des jeunes en tant que contributeur.rice.s actif.ve.s à son travail, et non pas simplement en tant que bénéficiaires. En 2025, l'équipe de jeunes du programme Leadership créatif a assumé des responsabilités de direction concrètes dans la préparation et l'organisation d'événements clés, en animant des sessions et en contribuant directement à la conception des programmes.





Perspectives d'avenir

L'année 2026 sera marquée à la fois par la continuité et par le changement.

Cet été, nous célébrerons les 80 ans de la Fondation de Caux avec une saison complète d'événements au Caux Palace. Du printemps à l'automne, notre programme rassemblera des voix du monde entier autour des thèmes de la démocratie, de la paix, du développement intérieur, des arts et du patrimoine.

Les travaux de rénovation du mur de soutènement et du toit du Caux Palace se poursuivront tout au long de l'année 2026. Parallèlement, nous ferons progresser le cadre de planification global de notre projet « Heritage 2040 », posant ainsi les bases d'une gestion rigoureuse pour les décennies à venir.

Nous publierons également les conclusions de notre première étude d'impact triennale,

qui évalue la manière dont la Fondation a fait progresser sa mission et sa vision au cours de la période 2023–2025. Les enseignements tirés de cette étude alimenteront directement l'examen à mi-parcours de notre Stratégie 2030, prévu pour début 2027.

Cette année marque une transition importante : après quatre années de direction dévouée, notre directeur exécutif, Ignacio Packer, prendra sa retraite à la fin de l'année 2026. Nous sommes profondément reconnaissant.e.s à Ignacio pour sa vision, son engagement et l'empreinte durable qu'il a laissée sur cette organisation et sur tou.te.s ceux et celles qui sont passé.e.s par Caux.

Pour plus d'informations, rendez-vous ici : www.caux.ch/caux-agenda-2026.

Les moments clés de 2026

DÉMOCRATIE

Juin

Caux Forum pour la démocratie

- *Revitaliser la démocratie : espoir, guérison et sécurité humaine*
- *Réimaginer la/les démocratie(s) : programme immersif pour les jeunes*

DÉVELOPPEMENT INTÉRIEUR

Juillet

Caux IDG Forum

L'alchimie du pardon – transformation intérieure et guérison

Rassemblement mondial de la communauté I&C

Renouveau et reconnexion pour notre communauté mondiale

ARTS ET CULTURE

Mai

Rencontres Arts & Paix de Caux

Le pouvoir transformateur des arts dans la consolidation de la paix

Toute l'année

Arts et culture au Caux Palace

Expositions, concerts, Journées du patrimoine et Émergences Musicales

LEADERSHIP ÉTHIQUE

Octobre

Diriger avec humanité à l'ère de l'IA

Une expérience immersive de développement intérieur à Caux pour les dirigeant.e.s d'entreprise

SOUTENEZ-NOUS

www.caux.ch/donate

BANQUE CANTONALE VAUDOISE

Compte en CHF : C 5680.53.44

IBAN : CH59 0076 7000 C568 0534 4

SWIFT/BIC : BCVLCH2LXXX

Compte en euros : T 5680.77.46

IBAN : CH70 0076 7000 T568 0774 6

Bénéficiaire : Fondation de Caux, CH-1824 Caux

NOUS CONTACTER

www.caux.ch

info@caux.ch

Fondation de Caux

Caux Palace et Villa Maria

Rue du Panorama 2

1824 Caux, Suisse

Bureau de Genève

Petal 5, Maison de la Paix

Chemin Eugène Rigot 2E

1202 Genève, Suisse

Rédigé par : Fondation de Caux

Révision et relecture : Leidar

Conception et graphisme : Leidar

Impression : Kinkin.ch sur papier Rebello (100 % recyclé et certifié FSC et Blue Angel)

Crédits photos : Olivia Chollet, Ulrike Chanu, Leela Channer, Maria Berezkina, Ørjan F. Ellingvåg, Melanie Lam, Eve Brenot



@caux.iofc



@CAUXlofc



@Caux Initiatives
of Change
Foundation



@caux_iofc



caux.ch